



درس نموذجي للسنة الأولى جذع مشترك علوم إنسانية (السداسي الأول)

المقياس : مدخل إلى علوم الإعلام و الإتصال

الحجم الساعي :

الرصيد : 5

المعامل : 2

التعريف بالمقياس

تعريف المقياس يتناول هذا المقياس المفاهيم الأساسية لعلوم الإعلام والاتصال، تطور مفاهيم الاتصال والإعلام، والأنظمة الإعلامية، ويؤسس للطلبة مدخلا أكاديميا للتخصص.

أهداف المقياس

- تقديم مفاهيم الإعلام والاتصال وتوضيح الفروقات بينها.
- التعرف على نشأة وتطور علوم الإعلام والاتصال.
- عرض الأنظمة الإعلامية المختلفة وتأثيرها. الكفاءات المستهدفة
- ضبط المفاهيم الأساسية في التخصص.
- اكتساب القدرة على تحليل مفاهيم الاتصال والإعلام.
- التمييز بين الأنظمة الإعلامية وفهم تأثيراتها.

الكفاءات المستهدفة

طلبة السنة الأولى جذع مشترك علوم إنسانية

قائمة المصادر والمراجع

برنامج المقياس (مفصل - السداسي الأول)

زهير احداث، مدخل لعلوم الإعلام والاتصال، ديوان المطبوعات الجامعية

راسم محمد الجمال، الاتصال والإعلام في الوطن العربي

محمود حسن إسماعيل، مبادئ علم الاتصال ونظريات التأثير

عبد الرحمن درويش، مقدمة إلى علم الاتصال

حسن مكاي، ليلي السيد، الاتصال ونظرياته المعاصرة

محمد عبد الحميد، نظريات الإعلام واتجاهات التأثير

بسام المشاقبة، نظريات الاتصال

David Holmes, Communication Theory: Media, Technology and Society

Philippe Cabin et al., La communication, Etat des savoirs

Peyton Paxson, Mass communication and media studies: An Introduction

1. مفاهيم عامة: الاتصال، الإعلام، الفرق بينهما
 2. ماهية علوم الإعلام والاتصال
 3. خصائص الاتصال، أنواعه، وظائفه
 4. المراحل التطورية للاتصال
 5. عناصر عملية الاتصال وعوامل نجاحها
 6. معوقات الاتصال
 7. المفاهيم المشابهة للإعلام والاتصال (الدعاية، الإشاعة، الإعلان، الإشهار...)
 8. مفهوم الرأي العام (تعريفه، تطوره، أهميته...)
 9. مجالات وتخصصات البحث في علوم الإعلام والاتصال في العالم والجزائر
 10. الأنظمة الإعلامية:
- النظام الإعلامي السلطوي
 - النظام الإعلامي الليبرالي
 - النظام الإعلامي الاشتراكي
 - النظام الإعلامي العربي والإسلامي
 - النظام الإعلامي الجديد



درس نموذجي للسنة الأولى جذع مشترك علوم إنسانية (السداسي الأول)

المقياس : مجتمع المعلومات

الحجم الساعي :

الرصيد : 1

المعامل : 1

التعريف بالمقياس

تعريف المقياس يعرّف هذا المقياس الطالب بمفهوم مجتمع المعلومات، نشأته، خصائصه، وتطورات، مع التركيز على التحديات الرقمية وأثر المعلومات على المجتمع والاقتصاد والثقافة.

أهداف المقياس

- تقديم تصور شامل لمفهوم مجتمع المعلومات.
- توضيح العلاقة بين التكنولوجيا والمعرفة والمجتمع.
- عرض التحولات الاجتماعية والاقتصادية التي فرضها عصر المعلومات. الكفاءات المستهدفة
- اكتساب الطالب القدرة على تحليل المفاهيم المتعلقة بالمعلومات والمعرفة.
- التمييز بين مجتمع المعلومات ومجتمع المعرفة.
- فهم التحديات الرقمية وأخلاقيات المعلومات.

الكفاءات المستهدفة

طلبة السنة الأولى جذع مشترك علوم إنسانية

قائمة المصادر والمراجع

برنامج المقياس (مفصل - السداسي الأول)

باية سيفون، الجهود الجزائرية من أجل دخول مجتمع المعلومات الجزائري

كنزة إخلف، أخلاق مجتمع المعلومات

مراد كريم، مجتمع المعلومات وتأثيراته على المهنة المكتنية

William J. Martin, The Global Information Society, Routledge, 2017

1.المعلومات والمعرفة: مدخل مفاهيمي

2.ماهية مجتمع المعلومات

3.الخلفية التاريخية لمجتمع المعلومات

4.العولمة ومجتمع المعلومات

5.سمات وخصائص مجتمع المعلومات

6.متطلبات ومركزات مجتمع المعلومات

7.قمتي جنيف وتونس لمجتمع المعلومات

8.مؤشرات قياس مجتمع المعلومات

9.الفجوة الرقمية وأثرها

10.ملامح ومظاهر مجتمع المعلومات

11.أخلاقيات مجتمع المعلومات

12.مجتمع المعلومات في العالم العربي

13.مجتمع المعلومات في الجزائر

14.من مجتمع المعلومات إلى مجتمع المعرفة



درس نموذجي للسنة الأولى جذع مشترك علوم إنسانية (السداسي الأول)

المقياس : مدخل إلى علم المكتبات

الحجم الساعي :

الرصيد : 5

المعامل : 2

التعريف بالمقياس

يقدم هذا المقياس المبادئ الأساسية لعلم المكتبات، ويتناول تطور المؤسسات الوثائقية، أنواع المكتبات، أساسيات الأرشفة، وأهمية التوثيق في عصر المعلومات. أهداف المقياس - تعريف الطالب بالمفاهيم الأساسية لعلم المكتبات والأرشفة.

- إبراز تطور المؤسسات الوثائقية وأدوارها في خدمة المجتمع.
- تقديم أهم محطات التحول التكنولوجي. الكفاءات المستهدفة - التمييز بين أنواع المكتبات والمؤسسات الوثائقية.
- اكتساب مهارات أولية في الأرشفة والتوثيق.
- الإلمام بالتحديات الرقمية في إدارة المعلومات والوثائق.

أهداف المقياس

- تعريف الطالب بالمفاهيم الأساسية لعلم المكتبات والأرشفة.
- إبراز تطور المؤسسات الوثائقية وأدوارها في خدمة المجتمع.
- تقديم أهم محطات التحول التكنولوجي. الكفاءات المستهدفة
- التمييز بين أنواع المكتبات والمؤسسات الوثائقية.
- اكتساب مهارات أولية في الأرشفة والتوثيق.
- الإلمام بالتحديات الرقمية في إدارة المعلومات والوثائق.

الكفاءات المستهدفة

طلبة السنة الأولى جذع مشترك علوم إنسانية

قائمة المصادر والمراجع

سعود عبد الجابر وآخرون، مدخل إلى علم المكتبات

عمر أحمد الهمشري، مدخل إلى علم المكتبات والمعلومات

D.K. Pandey, Library and Information Science, Atlantic Publishers, 2004

برنامج المقياس (مفصل - السداسي الأول)

1. تاريخ المؤسسات الوثائقية: بداياتها، أنواعها، أشكالها
2. محطات تاريخية: الكتابة، الطباعة، الحاسوب، الإنترنت
3. الأوعية المرجعية ومصادر المعلومات
4. مباني المكتبات والمؤسسات الوثائقية
5. المؤسسات الوثائقية والانفجار المعرفي
6. الأرشفة، الوثائق، المحفوظات
7. مدخل إلى علم الأرشفة
8. تقنيات أرشفية
9. العلوم المكملة للأرشفة
10. التسيير الإلكتروني للأرشفة والوثائق
11. تكنولوجيا المعلومات والتوثيق
12. من المؤسسات التقليدية إلى المؤسسات الرقمية
13. شبكات المعلومات: النشأة، الأنواع، الاستخدامات
14. رقمنة الوثائق: الحفظ والإتاحة
15. التوثيق الرقمي ومصادر المعلومات على الخط



درس نموذجي للسنة الأولى جذع مشترك علوم إنسانية (السداسي الأول)

المقياس : إبستمولوجيا العلوم الإنسانية

الحجم الساعي :

الرصيد : 3

المعامل : 2

التعريف بالمقياس

تعريف المقياس يهدف هذا المقياس إلى تقديم مدخل نظري لفهم الإبستمولوجيا كفرع من فروع المعرفة يدرس شروط إنتاج المعرفة العلمية، خصوصاً في مجال العلوم الإنسانية والاجتماعية.

أهداف المقياس

- تعريف الطالب بمفهوم الإبستمولوجيا وتمييزها عن فلسفة العلوم ونظرية المعرفة.
- تمكينه من إدراك خصوصية الظاهرة الإنسانية ومقاربتها علمياً.
- عرض أهم مجالاتها التطبيقية. الكفاءات المستهدفة
- القدرة على التمييز بين المفاهيم الفلسفية والعلمية ذات الصلة بالإبستمولوجيا.
- تطوير التفكير النقدي والعقلاني تجاه المعرفة الإنسانية.
- إدراك أهمية الإبستمولوجيا في البحث العلمي.

الكفاءات المستهدفة

طلبة السنة الأولى جذع مشترك علوم إنسانية

قائمة المصادر والمراجع

برنامج المقياس (مفصل - السداسي الأول)

روبير بلانشي، نظرية المعرفة العلمية - الإبستمولوجيا

محمد عابد الجابري، مدخل إلى فلسفة العلوم

علي حسين كركري، الإبستمولوجيا في ميدان المعرفة

Gaston Bachelard ،La formation de l'esprit scientifique

Carl Hempel ،Éléments d'épistémologie

Michel Blay ،Grand dictionnaire de la philosophie

1. مفهوم العلوم الإنسانية: لغوي واصطلاحي

2. تعليق الظاهرة الإنسانية

3. خصائص الظاهرة الإنسانية

4. الفرق بين العلوم الإنسانية وعلوم الإنسان

5. تعريف الإبستمولوجيا

6. الفرق بينها وبين فلسفة العلوم، نظرية المعرفة،

علم المناهج، وتاريخ العلوم

7. مفهوم ومجالات إبستمولوجيا العلوم الإنسانية في:

- علوم الإعلام والاتصال

- علم المكتبات

- علم الآثار

- التاريخ